

Referenzen

Festinstallation

Vermietung

Kulturzentrum Braui mit Meyer Sound

November 7, 2018

Im Jahre 1862 erhielt Felix Herzog vom Gemeinderat von Hochdorf im Kanton Luzern die Bewilligung zum Bau einer Brauhütte mit Bierausschank. Er verpflichtete sich dafür der Gemeinde gegenüber, das ganze Jahr hindurch frisches und gesundes Bier auszuschenken. Das Versprechen konnte er jedoch nicht lange halten: 1868 ging Felix Herzog in Konkurs. Der Betrieb wurde verkauft und wechselte in der Folge mehrmals den Besitzer. In den Jahren 1930 bis 1932 entstanden die Gebäude der Brauerei Hochdorfer Bier, welche 1992 die letzten 100hl Bier an diesem Standort produzierte. Aus dieser Zeit stammt noch das charismatische Sudhaus, welches sich im Wahrzeichen von Hochdorf, dem markanten Brauturm, befindet. Rund um diesen Turm herum, wurde der Neubau für das Kulturzentrum errichtet.

Das Kulturzentrum Braui hat seine Bezeichnung als Kulturzentrum regelrecht verdient. Mit seinem grossen Einzugsgebiet und einer Belegung mit 850 bis 1000 Anlässen pro Jahr, sowie Auftritten von nationalen und internationalen Künstler beweist das Haus die Notwendigkeit von Veranstaltungsräumen, entfernt von den Ballungszentren.

Einen Teil des Erfolgsrezepts dieses Erfolgsrezepts ist der Geschäftsleiter Hans-Peter Racheter. Ein Macher der ersten Stunde. Im Gespräch mit Hans-Peter Racheter zeichnet sich ab, dass er nicht einfach im Büro sitzen und delegieren kann. Er ist mitdrin statt nur dabei, bedient die Technik, hilft zur Not beim Bestuhlen des Saals oder dessen Reinigung mit. Es verwundert daher nicht, dass die neue Beschallungsanlage für ihn eine Herzensangelegenheit ist.

Mit den zunehmend höher werdenden Anforderungen der Besucher, Kunden, Veranstalter und Künstler an die Beschallungsanlage, entschied man sich per Frühjahr 2018 auf die neue Spielzeit der Braui Hochdorf die bestehende Audioanlage zu erneuern.

Bei den technischen Einrichtungen setzt Hans-Peter Racheter voll und ganz auf die Zusammenarbeit mit Rudolf Schenker von der Firma Tonart aus Luzern. Racheter bemerkt hierzu, dass „in unserer 18-jährigen Zusammenarbeit stets alle Versprechungen immer eingehalten wurden, Rudolf Schenker jederzeit ein offenes Ohr für seine Anliegen habe und durch sein breit abgestütztes Netzwerk und Fachwissen nachhaltig und flexibel reagieren kann“.

Tonart hat 2010, zur Erweiterung der bestehenden Beschallungsanlage, zwei Meyer Sound UPM-1P Lautsprecher als Nearfill in der Braui installiert. Racheter war von der Qualität und den vielfältigen Einsatzmöglichkeiten beeindruckt, sodass die zwei Lautsprecher bald für alle anderen erdenklichen Aufgaben zweckentfremdet wurden. Hierbei spielt das aktive Konzept eine grosse Rolle, da einerseits Fehlmanipulationen fast komplett ausgeschlossen werden können und andererseits nicht zusätzlich Verstärker im Haus herumtransportiert werden müssen. So kann es vorkommen, dass ein Lautsprecher auf dem Stativ im Foyer für eine Ansprache bereit steht währenddessen der andere UPM-1P im Restaurant zur Verstärkung einer Singer-/Songwriterin verwendet wird.

Die Langlebigkeit, die Qualität und die Ausfallsicherheit nennt Hans-Peter Racheter als Gründe, weshalb er bei der Projektierung der neuen Anlage auf Meyer Sound bestanden habe.

Rudolf Schenker von Tonart hat entsprechend dieser Vorgabe ein System aus Meyer Sound LINA, 700-HP und MM-4xp um die bestehenden Meyer Sound UPM-1P geplant. Das Signal des Mischpults wird von einem Meyer Sound Galileo Galaxy 816 verarbeitet und an die entsprechenden Lautsprecher weitergegeben.

Nach einem knappen Jahr im täglichen Betrieb erfreut sich Racheter an seinem damaligen Entscheid. „Das System beeindruckt mich Tag für Tag aufs Neue.“ Ein weiterer, angenehmer Nebeneffekt soll auch nicht verschwiegen bleiben: „Wir haben selten bis überhaupt keine Diskussionen mehr mit den Künstlern, beziehungsweise deren Technikern, in Bezug auf ihre (Audio-) technischen Bedürfnisse für ihre Show. Wenn ich Meyer Sound erwähne, hat sich das Thema meist bereits erledigt.“

Meyer Sound LineUp des Kulturzentrum Braui in Hochdorf:

- Meyer Sound LINA
- Meyer Sound MM-4xp
- Meyer Sound UPM-1P
- Meyer Sound Galileo Galaxy 816
- Meyer Sound 700-HP
- Pragma Arvigo Remote Control for Galileo Galaxy

